

Valles fluviales en Hispania en perspectiva diacrónica – Interdependencia entre el hombre y el medio ambiente desde la República hasta la ‚Long Late Antiquity‘



TOLETUM invita a su 13º taller en la Casa Warburg de Hamburgo que tendrá lugar desde el 20 al 22 de octubre de 2022: Este año los antiguos valles fluviales de la Península Ibérica componen el centro temático de la reunión. Los ríos fueron constituyentes para la génesis y el desarrollo de la antigua Hispania. Sus valles ofrecían condiciones favorables para establecer asentamientos y desarrollar relaciones económicas en muchos aspectos, por lo que culturas como la fenicia/púnica, la griega y la romana también se asentaron allí. Por un lado, la particularidad de los valles fluviales se debe a la situación geográfica de la Península Ibérica entre el Mediterráneo y el Atlántico, con sus peculiaridades climáticas e hidrológicas. Por otro lado, los valles fluviales determinaron la distribución topográfica de una gran variedad de recursos naturales (agua, metales, cultivos, sal) y, por tanto, también configuraron las rutas de transporte, los flujos comerciales y los modelos de asentamiento desde la época prerromana, lo que a su vez condujo a la formación de identidades específicas relacionadas con los ríos. En términos culturales esto se puede percibir, por ejemplo, a través de las representaciones artísticas de dioses fluviales, en la existencia de determinados cultos y santuarios o también en materias míticas. Además, los ríos desempeñaron un papel decisivo en la configuración de las fronteras políticas y en la creación de unidades culturales (véase el Tratado del Ebro entre Roma y Cartago o la denominación de la provincia de la Bética debida al río Baetis). Desde una perspectiva diacrónica, la interdependencia entre el ser humano y el medio ambiente provocó, por un lado, cambios antropogénicos en el paisaje, pero por otro lado fue necesario reaccionar ante cambios naturales en el paisaje provocados, por ejemplo, por aluviones, terremotos o sedimentación.

Para poder comprender el papel que tuvieron los valles fluviales en el desarrollo y aprovechamiento espacial, así como para poder captar la interdependencia entre la cultura y el paisaje en el sentido de la *longue durée* desde el siglo III a.C. hasta el siglo IX d.C., es necesario un diálogo intercambio interdisciplinario. El objetivo del taller es, por lo tanto, crear una base de investigación común y sinergias a través de un debate interdisciplinario con el fin de abrir perspectivas para futuros estudios y nuevas formas de cooperación.

Agradecemos contribuciones por parte de los estudios antiguos e islámicos, de la geografía y las geociencias sobre los siguientes temas:

- Medio ambiente y clima (p. ej., geomorfología de los cursos de los ríos, recursos hídricos, fenómenos naturales extremos)
- Paisajes de asentamiento (p. ej., aglomeraciones urbanas, nuevas fundaciones, puertos)
- Economía (p. ej., uso de terreno, recursos, rutas comerciales, redes de transporte)
- Contactos culturales (p. ej., migración, movilidad, intercambio y transmisiones culturales)
- Religión y mito (p. ej., prácticas de culto, santuarios, deidades)
- Innovación y tecnología (p. ej., instalaciones portuarias, presas, control del agua)
- Líneas/zonas fronterizas (por ej., de carácter político, militar o cultural)

Les rogamos, envíen su solicitud de participación por correo electrónico antes del **31 de marzo de 2022** a la siguiente dirección: Sabine.Panzram@uni-hamburg.de. Deberá incluir un breve resumen de su proyecto (alemán / español, máx. 300 palabras) y un breve CV. Quisiéramos animar especialmente a los estudiantes de doctorado e investigadores en la fase inicial del postdoctorado a presentar contribuciones sobre sus proyectos actuales. Los gastos de viaje y alojamiento pueden ser cubiertos por las organizadoras.

Organización: Jasmin Hettinger (Universidad de Leipzig/RomanIslam Hamburgo) & Janine Lehmann (Universidad de Leipzig/RomanIslam Hamburgo) & Sabine Panzram