

Coloquio Internacional
**EPIGRAFÍA HUMANÍSTICA EN ESPAÑA Y PORTUGAL:
ESTUDIO Y EDICIÓN DIGITAL**

9-10 de julio de 2019



ORGANIZACIÓN

Manuel RAMÍREZ SÁNCHEZ (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales). Proyecto de investigación «Escritura expuesta y poder en España y Portugal (siglos XVI-XVII): catálogo epigráfico on-line» (HAR2015-63637-P).

COLABORACIÓN

Antonio CASTILLO GÓMEZ (Universidad de Alcalá, Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita). Proyecto de investigación «Scripta in itinere. Discursos, formas y apropiaciones de la cultura escrita en espacios públicos desde la primera Edad Moderna hasta nuestros días» (HAR2014-51883).

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Universidad de Alcalá
Colegio Mayor San Ildefonso, Sala 3M
Plaza de San Diego, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)

INSCRIPCIÓN

La asistencia es libre, hasta completar el aforo de la sala. Para obtener un certificado de asistencia es necesario inscribirse previamente en el correo de contacto y asistir a todas las sesiones.

CONTACTO

epigrafiahumanistica@gmail.com

IDENTIDAD GRÁFICA

Vicerrectorado de Comunicación
y Proyección Social de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

MARTES 9

9:30 h. Recepción de participantes y presentación

Sesión de mañana • Presidenta: Catarina Isabel SOUSA GASPAR

10:00 h. **Sonar es gratis, pero investigar no: presente y futuro del proyecto EPIHUM**

Manuel RAMÍREZ SÁNCHEZ
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
/ Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales

10:30 h. **Sin fantasías: «Medio siglo de epigrafía digital»**

Joaquín GÓMEZ-PANTOJA FERNÁNDEZ SALGUERO
Universidad de Alcalá / Departamento de Historia y Filosofía

11:00 h. *Descanso*

11:30 h. **Cartografía digital de la movilidad geográfica en el Imperio romano: el proyecto MIGRA**

Alicia RUIZ GUTIÉRREZ
Universidad de Cantabria
/ Grupo de investigación de Arqueología e Historia del Imperio Romano

12:00 h. **Proyecto EPIBASE: gestión y catalogación de las inscripciones humanísticas de España y Portugal**

Manuel BLÁZQUEZ OCHANDO
Universidad Complutense de Madrid
/ Departamento de Biblioteconomía y Documentación

12:30 h. **Debate**

Sesión de tarde • Presidente: Joaquín GÓMEZ-PANTOJA FERNÁNDEZ SALGUERO

16:00 h. **Entre los sistemas de información histórica (SIH) y la realidad virtual: se hace camino al andar**

José María CARDESÍN DÍAZ
Universidade da Coruña
/ Departamento de Sociología y Ciencias de la Comunicación

16:30 h. **Desarrollo de colecciones de patrimonio cultural en entornos colaborativos**

Jesús TRAMULLAS
Universidad de Zaragoza
/ Departamento de Ciencias de la Documentación

MIÉRCOLES 10

Sesión de mañana • Presidenta: Alicia RUIZ GUTIÉRREZ

10:00 h. **André de Resende, recolector e criador de inscrições**

Manuela ALVES DIAS
Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Clássicos

10:30 h. **Las escrituras monumentales en la España de los siglos XVI y XVII**

Antonio CASTILLO GÓMEZ
Universidad de Alcalá / Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita

11:00 h. *Descanso*

11:30 h. **Las inscripciones de la Iglesia de S. Francisco do Porto y la Iglesia Matriz de Góis a la luz del humanismo áulico manuelino**

Ana María SÁNCHEZ TARRÍO
Universidade de Lisboa / Centro de Estudos Clássicos

12:00 h. **La recopilación de inscripciones modernas en un código de la biblioteca de Antonio Agustín**

Alejandra GUZMÁN ALMAGRO
Universitat de Barcelona, / Departament de Filologia Llatina

12:30 h. **Debate**

Sesión de tarde • Presidenta: Ana María SÁNCHEZ TARRIO

16:00 h. **Pessoas e textos - alguns aspetos da coleção epigráfica dos séculos XVI e XVII em Leiria e seus arredores**

Catarina Isabel SOUSA GASPAR
Universidade de Lisboa / Centro de Estudos Clássicos

16:30 h. **Escrita latina e portuguesa em marfins africanos dos inícios do século XVI**

Luís U. AFONSO
Universidade de Lisboa / Instituto de História da Arte

17:00 h. **Antonio Ponz y su labor de documentar inscripciones de los siglos XVI y XVII en su Viaje de España**

Leonor ZOZAYA MONTES
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
/ Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales

17:30 h. **Debate y clausura**

18:00 h. **Recorrido epigráfico por Alcalá de Henares**

a través de algunos ejemplos de escrituras expuestas del Renacimiento
Antonio CASTILLO GÓMEZ