CICLO DE CONFERENCIAS MNAR · 2019

VIVIR EN ROMA (VI)

LO QUE LAS PIEZAS NOS CUENTAN

Presentación

Continuamos con el Ciclo de Conferencias "Vivir en Roma (VI). Lo que las piezas nos cuentan", dirigida a todo público interesado por la Historia y el Arte Antiguo.

En esta ocasión, el Ciclo continuará su recorrido por algunas de las piezas de la colección del Museo cuya mirada debe ser continuamente actualizada por los nuevos trabajos de investigación. Entre las piezas a señalar, el "Mosaico de la Caza del Jabalí", "El Mosaico de Baco y Ariadna" o una visión completa sobre "Los colonos de Augusta Emerita".

Siguiendo la filosofía precedente, este Ciclo se ha diseñado combinando la aportación del equipo del MNAR y de investigadores dedicados al estudio del yacimiento emeritense, para entre todos presentar de una forma sencilla y atractiva algunas de estas piezas tan ilustrativas de la historia de la ciudad.

Trinidad Nogales Basarrate
Directora del MNAR.

Conferencias

· 17 de enero
José María Álvarez Martínez.
Fundación de Estudios Romanos.
"Mosaico de la Cacería del Jabalí".

· 24 de enero
Nova Barrero Martín.
Museo Nacional de Arte Romano.
"La colección de ámbar del MNAR. A propósito del ajuar de la Señora de La Antigua".

· 31 de enero
Agustín Velázquez Jiménez.
Museo Nacional de Arte Romano.
"Como ser emperador y no morir en el intento, o sí. Lo que nos cuentan las monedas".

· 7 de febrero
Ángeles Castellano Hernández.
Museo Arqueológico Nacional.
"Precioso oro. Preciosa piedra".

· 14 de febrero
Pilar Caldera de Castro.
Museo Nacional de Arte Romano.
"Una corona te regalo: AMOR en el mosaico de Baco y Ariadna del MNAR".

· 21 de febrero
Trinidad Nogales Basarrate.
Museo Nacional de Arte Romano.
"Los colonos de Augusta Emerita".

· 28 de febrero
María Teresa Pando Anta.
Profesora.
"La sociedad emeritense altoimperial documentada en estelas y placas funerarias".
Presentación del Cuaderno Emeritense nº 43.

· 7 de marzo
María del Mar Marcos Sánchez.
Universidad de Cantabria.
"La curiosidad de las mujeres: grandes viajeras al final de la Antigüedad".

· 14 de marzo
Rafael Sabio González.
Museo Nacional de Arte Romano.
"El columbario de Rafael Moneo en el MNAR".

· 21 de marzo
José María Murciano Calles.
Museo Nacional de Arte Romano.
"Una reciente incorporación a la exposición del MNAR: la sacerdotisa de Isis".

· 28 de marzo
Miguel Alba Calzado.
Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.
"Un recorrido por la colección de cerámica del MNAR".

Ciclo VI: 17 de enero - 28 de marzo de 2019. Salón de Actos del Museo Nacional de Arte Romano. 20:00 h. Entrada libre. Plazas hasta completar aforo.
Información y contacto: Departamento de Investigación - investigacion.mnar@cultura.gob.es.
http://www.mecd.gob.es/mnromano · Tel.: 924 30 60 38 .
Síguenos en

Organizan:

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO

AMIGOS DEL MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO

FUNDACIÓN DE ESTUDIOS ROMANOS

http://www.mecd.gob.es/mnromano

Síguenos en

Fotografía: Mosaico de "La Cacería del Jabalí". Archivo MNAR. Lorenzo Plana · Diseño Gráfico: JMLuque