

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES Y CARTELES

Habrà dos modalidades de presentación de trabajos: comunicaciones y carteles (pósters).

Los trabajos podrán tratar cualquier tema de los correspondientes a las ponencias o cualquier otro asunto relacionado con el Mundo Clásico, incluidos sus antecedentes, la comparación de otras culturas con él o su pervivencia.

Cada comunicación se presentará oralmente durante 20 minutos, a los que seguirán siete minutos destinados a comentarios, observaciones y preguntas.

Cada participante podrá proponer, como máximo, una comunicación y un cartel, que en ningún caso podrán coincidir temáticamente. Si una comunicación es presentada por dos personas, ambos deberán inscribirse en el congreso.

Los participantes especificarán en su inscripción en el congreso el título de su comunicación o cartel y adjuntarán un resumen, indicando el área temática en que desean que se programe su participación (el área corresponderá a una de las ponencias o mesas redondas del congreso).

Podrán presentar una comunicación y/o un cartel tanto los socios de la SEEC como los no socios. Las personas que deseen presentar una comunicación o un cartel tendrán que enviar un resumen de un máximo de 200 palabras, incluido título y bibliografía.

El envío se realizará rellenando el formulario en línea: <http://estudiosclasicos.org/xv-congreso-seec/>

El plazo de envío del resumen finalizará el 28/02/2019.

A continuación el comité científico revisará los resúmenes y se informará individualmente del resultado a cada inscrito antes del 31/03/2019. Si un resumen no fuera aceptado y la persona hubiera realizado ya su inscripción, se le devolverá el importe de la inscripción antes del 02/04/2019.

Las comunicaciones y carteles se podrán presentar en cualquiera de las lenguas oficiales de España y de la Unión Europea. El título y el resumen deberán estar escritos en la misma lengua en que se desee realizar la presentación.

NOTA

La SEEC solicitará al Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, el reconocimiento de esta actividad como créditos de formación para el profesorado en virtud del convenio de colaboración suscrito.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLÁSICOS

c/Serrano 107, 28006 Madrid • Tel.: 91 564 25 38

congresos@estudiosclasicos.org

estudiosclasicos@estudiosclasicos.org

<http://estudiosclasicos.org>

El Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos tiene lugar cada cuatro años. Es el principal encuentro científico general sobre el Mundo Clásico que se celebra en España. En él participan especialistas de todas las ramas de estudios relacionadas con la Antigüedad Clásica, así como de sus antecedentes y su pervivencia.

Como ponentes son invitados algunos de los principales especialistas españoles en sus respectivos campos. También hay invitados especiales españoles y extranjeros de primera fila.

El congreso se ha realizado en catorce ocasiones con anterioridad y las actas de todos estos encuentros están publicadas. En su conjunto constituyen el mayor cuerpo de estudios sobre el Mundo Clásico publicado en español.

EL FORO DE LOS CLÁSICOS

XV CONGRESO
DE LA SOCIEDAD
ESPAÑOLA
DE ESTUDIOS
CLÁSICOS

UNIVERSIDAD
DE VALLADOLID
15-19 JULIO 2019

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS





PONENCIAS

LINGÜÍSTICA GRIEGA

Emilia Ruiz Yamuza (US)

LINGÜÍSTICA LATINA

Agustín Ramos Guerreira (USAL)

LITERATURA GRIEGA

Fernando García Romero (UCM)

LITERATURA LATINA

Rosario Cortés (USAL)

PAPIROLOGÍA Y EPIGRAFÍA

Joan Gómez y Pallarés (UAB)

FILOSOFÍA

Emilio Lledó (RAE)

HISTORIA, ARTE Y ARQUEOLOGÍA

Carlos Sanz Mínguez (UVA)

DERECHO

José Domingo Rodríguez Martín (UCM)

PALEOHISPANÍSTICA Y CULTURAS EN CONTACTO EN EL MUNDO ANTIGUO

Francisco Beltrán (UNIZAR)

ANTIGÜEDAD CRISTIANA

Ramón Teja (UC)

LATÍN MEDIEVAL

Enrique Montero (UVA)

BIZANTINISMO

Inmaculada Pérez Martín (CSIC)

HUMANISMO

Antonio Moreno (UNED)

TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DEL MUNDO CLÁSICO

Juan Gil (RAE)



INVITADOS ESPECIALES: SECCIONES PLENARIAS

Manuel García Teijeiro (UVA)

Alba Romano (U. Buenos Aires)

Jaime Siles Ruiz (UV)



MESAS REDONDAS

DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS

Coordinadora: Patricia Cañizares Ferriz (UCM)

HUMANIDADES DIGITALES

Coordinadora: Cecilia Criado (USC)

LOS ESTUDIOS CLÁSICOS ANTE LA GLOBALIZACIÓN

Coordinador: Jesús de la Villa (SEEC/UAM)



COMITÉ ORGANIZADOR NACIONAL

Jesús de la Villa Polo, Presidente de la SEEC

Emma Falque Rey, Vicepresidenta de la SEEC

M.ª José Muñoz Jiménez, Vicepresidenta de la SEEC

José Francisco González Castro, Tesorero de la SEEC

M.ª Ángeles Almela Lumbreras, Secretaria de la SEEC

Rosa Mariño Sánchez-Elvira, Vicesecretaria de la SEEC

Cristina de la Rosa Cubo, Presidenta de SEEC Valladolid

Luis Alfonso Llera Fueyo, Presidente de SEEC Asturias y Cantabria

Manuel Seoane Presidente de SEEC León

David Hernández de la Fuente, Vocal de SEEC Madrid

M.ª Paz de Hoz García-Bellido Presidenta de SEEC Salamanca

Javier Velaza Frías, Presidente de SEEC Cataluña



COMITÉ ORGANIZADOR LOCAL

PRESIDENTA

Cristina de la Rosa Cubo, Presidenta de SEEC Valladolid

VOCALES

José Ignacio Blanco Pérez (UVA)

Pedro Conde Parrado (UVA)

Carmen Escudero Bandera (IESO Safa-Grial)

Alejandro García González (IESO Conde Lucanor)

Miguel Ángel González Manjarrés (UVA)

Clara González Valcárcel (UVA)

Ana Isabel Martín Ferreira (UVA)

Victoria Muñoz Recio (UVA)

Begoña Ortega Villaro (UBU)

M.ª Jesús Pérez Ibáñez (UVA)

Eduardo Sánchez Liendo (UVA)

Juan Signes Codoñer (UVA)

Nelia R. Vellisca Gutiérrez (UVA)

Diego Vicente Sobradillo (UVA)

Carlos Viloria de la Torre (IESO Núñez de Arce)

Alfonso Vives Cuesta (UVA)

Henar Zamora Salamanca (UVA)



ACTAS DEL CONGRESO

Se prevé la publicación de las Actas del Congreso en versión digital y, para quien lo solicite, en versión en papel. El precio de suscripción de la versión digital será de 30€; el de la versión en papel, de 80€.

Los comunicantes que deseen publicar el trabajo presentado deberán enviarlo, antes del 31/10/2019, conforme a las normas de la SEEC (<http://estudiosclasicos.org/estudios-clasicos/>).

Las comunicaciones que no hayan sido presentadas verbalmente en el transcurso del Congreso no podrán ser publicadas en las Actas. El comité científico seleccionará las comunicaciones y carteles que podrán ser finalmente publicados.

Los autores de comunicaciones y carteles que deseen publicar su trabajo en las Actas deberán abonar la suscripción correspondiente. La fecha límite será el 19/07/2019. En el caso de que los trabajos no fueran finalmente aceptados, se reintegrará el importe de dicha suscripción, si el autor así lo solicita.



COMITÉ CIENTÍFICO

LINGÜÍSTICA GRIEGA

Emilia Ruiz Yamuza (US) ▪ Mercedes Díaz de Cerio (USC)

LINGÜÍSTICA LATINA

Agustín Ramos Guerreira (USAL) ▪ Pedro Manuel Suárez (UNIOVI)

LITERATURA GRIEGA

Fernando García Romero (UCM) ▪ José Vela Tejada (UNIZAR)

LITERATURA LATINA

Rosario Cortés (USAL) ▪ Juan Luis Arcaz (UCM)

PAPIROLOGÍA Y EPIGRAFÍA

Joan Gómez y Pallarés (UAB) ▪ Sofía Torallas (U. Chicago)

FILOSOFÍA

Ana Rioja (UCM) ▪ José M.ª Zamora (UAM)

HISTORIA, ARTE Y ARQUEOLOGÍA

Carlos Sanz Mínguez (UVA) ▪ José Pascual (UAM)

DERECHO

José Domingo Rodríguez Martín (UCM)

PALEOHISPANÍSTICA Y CULTURAS EN CONTACTO EN EL MUNDO ANTIGUO

Francisco Beltrán (UNIZAR)

ANTIGÜEDAD CRISTIANA

Ramón Teja (UC) ▪ Jesús M.ª Nieto Ibáñez (ULE)

LATÍN MEDIEVAL

Enrique Montero (UVA) ▪ M.ª Jesús Pérez Ibáñez (UVA)

BIZANTINISMO

Inmaculada Pérez Martín (CSIC) ▪ Juan Signes (UVA)

HUMANISMO

Juan Lorenzo (UCM) ▪ José M.ª Maestre (UCA)

TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DEL MUNDO CLÁSICO

Juan Gil (RAE) ▪ Manuel Molina (UGR) ▪ Francisco García Jurado (UCM)



INSCRIPCIONES: HASTA EL 10/07/2019

Las inscripciones se realizarán a través del formulario en línea <http://estudiosclasicos.org/xv-congreso-seec/>; también en la secretaría del propio congreso durante su celebración. Se enviará una copia del resguardo de pago al realizar la inscripción.

- Socios ordinarios de la SEEC y de las asociaciones integradas en la FIEC
 - antes del 31/01/2019: 90€
 - del 01/02/2019 al 30/04/2019: 110€
 - del 01/05/2019 en adelante: 150€
- Socios estudiantes, jubilados y desempleados de la SEEC o de asociaciones integradas en la FIEC (comprobable documentalmente)
 - antes del 31/01/2019: 45€
 - del 01/02/2019 al 30/04/2019: 55€
 - del 01/05/2019 en adelante: 75€
- No socios
 - antes del 31/01/2019: 105€
 - del 01/02/2019 al 30/04/2019: 125€
 - del 01/05/2019 en adelante: 165€

La cuota de inscripción deberá abonarse en la cuenta bancaria de la Sociedad Española de Estudios Clásicos de La Caixa:
IBAN ES11 2100 5646 3202 0000 7155, SWIFT CODE CAIXESBBXXX, haciendo constar en el ingreso «Inscripción xv Congreso».