

> 9h30-14h

Aislamiento político, colaboración intelectual

Francisco GRACIA ALONSO

Universitat de Barcelona

Repliegue nacional y apertura internacional
(años 1940-1960)

Martin BARTELHEIM

Eberhard-Karls-Universität Tübingen

El Instituto Arqueológico Alemán en la Península
Ibérica: actuaciones y colaboraciones (1928-1960)

**Sesión III – De 1960 a nuestros días:
el fortalecimiento de la colaboración europea**

A partir de 1960: apertura de nuevos frentes
científicos

Pierre GUICHARD

Université Lumière Lyon 2

Philippe SÉNAC

Université Paris-Sorbonne

André BAZZANA

CNRS

Le renouveau de l'archéologie islamique
en péninsule Ibérique

Juan Manuel ABASCAL PALAZÓN

Universitat d'Alacant

Los *corpora* de las inscripciones latinas
en la Península Ibérica: una obra internacional

Antonio CARVALHO

Museu Nacional de Arqueologia de Lisboa

Rui Miguel Roberto DE ALMEIDA

Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa

Jacinta BUGALHÃO

Direcção-Geral do Património Cultural

Ana Sofia GOMES

Direcção-Geral do Património Cultural

Medio mundo en la Arqueología portuguesa.
Las intervenciones internacionales en Portugal,
de 1960 a la actualidad

> 15h30-18h30

De 1975 a nuestros días: excavar, formarse
y publicar conjuntamente

María Dolores CAMALICH MASSIEU

Universidad de La Laguna

Laure SALANOVA

CNRS, UMR 8546 (AOrOc, CNRS-ENS, Paris)

El Proyecto *Tecnología y Sociedad: especialización y
diversificación artesanal en Andalucía oriental entre
el v-III milenios A.C.*: un ejemplo de cooperación
científica internacional en el campo de la Prehistoria

Iván GARCÍA JIMÉNEZ

Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia, Junta de Andalucía

Baelo: un yacimiento abierto a la investigación
internacional

Patrice CRESSIER

CNRS, UMR 5648 (CIHAM, Lyon)

CINZIA VISMARA

Università degli Studi di Cassino y del Lazio meridionale

Jorge ONRUBIA PINTADO

Universidad de Castilla-La Mancha

Recherches archéologiques dans les Jbala-Ghomara
et le Rif (Maroc du Nord) : contacts, échanges
et collaborations internationales de la Préhistoire
à l'époque médiévale islamique

Dirce MARZOLI

Deutsches Archäologisches Institut-Madrid

Pierre MORET

CNRS, UMR 5608 (TRACES, Toulouse)

Laurent CALLEGARIN

EHEHI, Casa de Velázquez (Madrid)

El taller doctoral de Arqueología DAI-CVZ:
una cooperación pedagógica y científica
de más de 10 años

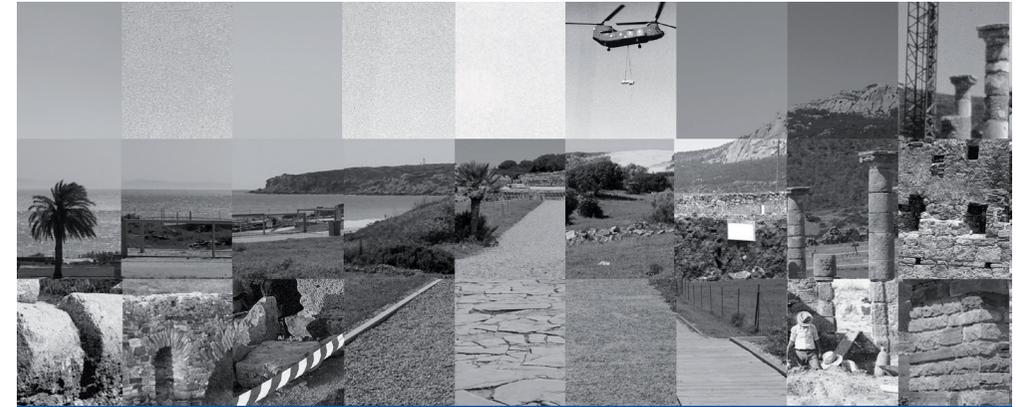
Ponencia de clausura

Gonzalo RUIZ ZAPATERO

Universidad Complutense de Madrid

Arqueología y relaciones internacionales
de 1870 a nuestros días

> COLOQUIO INTERNACIONAL



ARQUEOLOGÍA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

MÁS DE UN SIGLO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

ARCHÉOLOGIE EN PÉNINSULE IBÉRIQUE

PLUS D'UN SIÈCLE DE COOPÉRATION INTERNATIONALE

Coordinación: Laurent CALLEGARIN, Nicolas MORALES (École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez, Madrid)

Organización: École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Deutsches Archäologisches Institut-Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Aix-Marseille Université

Colaboración: Institut français de Madrid, UMR 5607 (Ausonius, Université Bordeaux Montaigne)

15-17

DE NOVIEMBRE DE 2017

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID

> 10h-14h

Apertura

Yves SAINT-GEOURS

S.E. Embajador de Francia en España

Peter TEMPEL

S.E. Embajador de Alemania en España

Michel BERTRAND

Director de la Casa de Velázquez

Ponencia inaugural

Jean-Marc DELAUNAY

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Archéologies entre guerres et paix

Sesión I – 1870-1928: la construcción de la arqueología españolaEntre elaboración de *corpora* y descubrimiento de nuevas culturas (1870-1914)

Marco De La RASILLA VIVES

Universidad de Oviedo

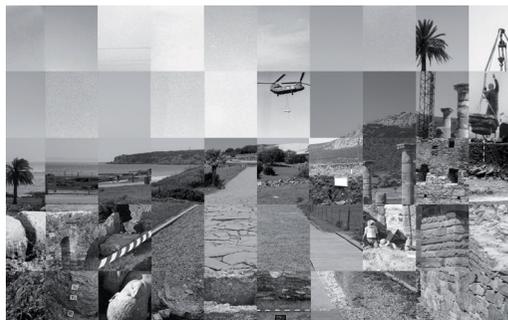
El paleolítico y el arte rupestre en el solar hispano entre 1879 y 1936. La contribución de los investigadores extranjeros y su relación con los españoles

José María LANZAROTE-GUIRAL

Aix-Marseille Université /

LabexMed, UMR 7303 (Telemme, Aix-Marseille)

La Prehistoria peninsular en los museos y exposiciones internacionales en el primer tercio del siglo XX

© Anais Boudot. *Opus sectile*, 2017, 200 x 120 cm, impressions laser sur médium

> 15h30-18h30

Pierre ROUILLARD

CNRS, UMR 7041 (Archéologies et Sciences de l'Antiquité, Nanterre)

Les cultures de l'Espagne antique et les réseaux académiques européens autour de 1900

Trinidad TORTOSA ROCAMORA

Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC

La «invención» de la cultura ibérica: una aventura colectiva e internacional

Mariano AYARZAGÜENA SANZ

Universidad de Castilla-La Mancha

El papel de los ingenieros en el desarrollo de la arqueología peninsular (1860-1914)

Jorge MAIER ALLENDE

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Al margen de las rivalidades: la correspondencia entre Pierre Paris y Emil Hübner (1896-1900)

Grégory REIMOND

Université Toulouse - Jean Jaurès

Pierre Paris ou la révolution des perspectives

> 20h, Instituto francés de Madrid

Mesa Redonda

Arqueología y Diplomacia en el Mediterráneo hoy en día

Con la participación de:

Yves SAINT-GEOURS (Embajador de Francia en España), Friederike FLESS (Presidente del Deutsches Archäologisches Institut), Luis LAFUENTE BATANERO (Director General de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales), Nicolas GRIMAL (Secretario general de la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger)

> 9h-14h

Rivalidades, confrontaciones y emulación en territorio neutro (1914-1918)

Gloria MORA RODRÍGUEZ

Universidad Autónoma de Madrid

Antes de *Baelo*. Las primeras misiones arqueológicas extranjeras en España

Jean-Pierre AMALRIC

Université Toulouse - Jean Jaurès

Entre «aliadófilos» et «germanófilos»: les élites intellectuelles espagnoles dans le contexte de la Grande Guerre

Carolina GARCÍA SANZ

Universidad de Sevilla

Arqueología y Diplomacia en el Sur peninsular (1914-1918)

Construir el porvenir (1918-1928)

Thomas SCHATTNER

Deutsches Archäologisches Institut-Madrid

Ideas y propósitos: proyectos de implantación de institutos de investigación extranjeros en la Península Ibérica (años 1910-1930)

Paul AUBERT

Aix-Marseille Université

Archéologie de l'hispanisme français

Lugar de celebración:

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

> Secretaría: Flora Lorente

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org

Tel.: 0034 914 551 580

Más información: <http://www.arqueo100.es/accueil/>

> 15h30-18h30

Sesión II – Los años 1930-1960: ¿un periodo de vacío científico?

La arqueología enfrentada a la historia

Margarita DÍAZ-ANDREU

Universitat de Barcelona / Institutí Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA)

La cooperación internacional en las décadas centrales del siglo XX

Enrique GOZALBES CRAVIOTO

Universidad de Castilla-La Mancha

Marruecos como lugar de encuentro de la arqueología francesa y española (años 1910-1960): enfoque institucional

Néjat BRAHMI

UMR 8546 (AO0c, CNRS-ENS, Paris)

Mohcin CHEDDAD

Université de Tétouan

Espagnols et Français sur le terrain archéologique marocain (1912-1956)

Hélène LE MEAUX

Musée du Louvre

Laurence BERTRAND DORLÉAC

Sciences Po, Paris

Les échanges artistiques entre la France et l'Espagne (1940-1941)

> 20h, Casa de Velázquez

Inauguración de la exposición

BAELO CLAUDIA EX SITU

Diálogo entre Arqueología y Arte Contemporáneo

Comisariado: Juan BLÁNQUEZ PÉREZ, Laurent CALLEGARIN, Xavier BAUDOIN, Lourdes ROLDÁN GÓMEZ
Org.: Casa de Velázquez (Madrid), Universidad Autónoma de Madrid.
Col.: Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)