



DIA 26 - UN MÓN EN TRANSFORMACIÓ

MATÍ	1r DIA
8,30 - 9,30 h.	Lliurament de la documentació
9,30 - 10 h.	<b>Inauguració del congrés</b>
10 - 11 h.	<b>Le trasformazioni urbanistiche nel mondo romano fra la tarda repubblica e l'età augustea.</b> <i>Fabrizio Pesando (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")</i>
11-11,30 h.	<b>PAUSA // CAFÈ</b>
11,30 h.	<b>La imagen de Augusto como dios y como hombre.</b> <i>Carlos Márquez (Universidad de Córdoba)</i>
11,45 h.	<b>"Et te, o puer, qui omnia nomini debes" ¿Por qué llamar Octaviano al joven César?.</b> <i>Francisco Beltrán Lloris (Universidad de Zaragoza)</i>
12 h.	<b>Cicli statuari dinastici giulio-claudii. Da immagine del potere a immagine della città.</b> <i>Mario Cesarano (Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia Romagna)</i>
12,15 h.	<b>La iconografía de Actium: herramienta para el estudio de la guerra en el mar.</b> <i>Alejandro Martín López i Guillermo Morales Serrat (Universidad de Zaragoza)</i>
12,30 h.	<b>El culto doméstico y las reformas religiosas de Augusto.</b> <i>María Pérez (Universidad Autónoma de Madrid)</i>
12,45 h.	<b>Il ruolo degli archi onorari augustei nell'architettura celebrativa della prima età imperiale.</b> <i>Sandro de Maria (Università di Bologna) i Manuel Parada López de Corselas (Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Universidad Complutense de Madrid - Università di Bologna)</i>
13 h.	<b>Il rinnovamento edilizio di Ercolano e Pompei in età augustea e giulio-claudia.</b> <i>Maria Paola Guidobaldi (Soprintendenza Speciale per i beni archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia)</i>
13,15 h.	<b>Anatomía arquitectónica de un proyecto cambiante. El muro oriental del foro de Augusto en Roma, el aula del coloso y la cabecera del pórtico meridional.</b> <i>David Vivó i Marc Lamuà (Universitat de Girona)</i>
13,30 - 14 h.	<b>DEBAT</b>

TARDA	1r DIA
16 h.	<b>El ejército romano en Germania durante el Principado de Augusto: El abastecimiento de las tropas asentadas entre el Rin y el Elba.</b> <i>Horacio González Cesteros (Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Österreichisches Archäologisches Institut)</i>
16,15 h.	<b>El concepto de <i>skeuomorphismus</i> y la difusión del vidrio en época augustea.</b> <i>Jan-Pieter Löbbing (Westfälische Wilhelms - Universität Münster)</i>
16,30 h.	<b>Augustus and Salona.</b> <i>Marija Buzov (Institute of Archaeology - Zagreb)</i>
16,45 h.	<b>La influencia de la obra arquitectónica de Augusto en el panorama contemporáneo.</b> <i>Ruben García Rubio (Universidad de Valladolid - Università degli Studi Roma Tre)</i>
17 h.	<b>La Hispania de Augusto en la obra de Paulo Orosio (Historiarum adversum paganos libri VII).</b> <i>Mauricio Pastor Muñoz (Universidad de Granada)</i>
17,15 h.	<b>Hispania en la obra geográfica de Agripa.</b> <i>Manuel Albaladejo Vivero (Albert-Ludwigs Universität Freiburg) i José María Gómez Fraile (Universidad de Alcalá)</i>
17,30 h.	<b>Las influencias del modelo augusteo en la propaganda dinástica julio-claudia. Los ejemplos hispanos.</b> <i>Claudia García Villalba (Universidad de Zaragoza)</i>
17,45 h.	<b>Augusto y su dinastía en Hispania: escultura y epigrafía.</b> <i>José Antonio Garriguet Mata i Diego Romero Vera (Universidad de Córdoba)</i>
18 - 18,30 h.	<b>DEBAT</b>
18,30 - 19 h.	<b>DESCANS</b>
19 - 20 h.	<b>Una ciutat en adaptació. La nova Roma.</b> <i>Ricardo Mar (Universitat Rovira i Virgili) i Patrizio Pensabene (Università degli Studi di Roma "La Sapienza")</i>

DIA 27 - LA HISPÀNIA D'AUGUST

MATÍ	2n DIA
9 - 10 h.	<b>La Hispania de Augusto.</b> <i>Juan Manuel Abascal (Universidad de Alicante)</i>
10 h.	<b>Bimillenario della nascita di Augusto. La rappresentazione delle province augustee della Hispania romana nella Mostra Augustea della Romanità del 1937-1938.</b> <i>Anna Maria Liberati (Museo della Civiltà Romana)</i>
10,15 h.	<b>August i els Pirineus.</b> <i>Oriol Olesti Vila (Universitat Autònoma de Barcelona)</i>
10,30 h.	<b>Llivia, urbs pirinenca.</b> <i>Cèsar Carreras, Jordi Guàrdia, Josep Guitart i Oriol Olesti (Universitat Autònoma de Barcelona)</i>
10,45 h.	<b>La monumentalització dels espais domèstics en època augustal. El cas de la vil·la del Pla de l'Horta i el suburbium de Gerunda.</b> <i>Lluís Palahí, David Vivó, i Josep Maria Nolla (Universitat de Girona)</i>
11 - 11,30 h.	<b>PAUSA // CAFÈ</b>
11,30 h.	<b>Sobre el moment fundacional de la vil·la romana de la Gran Via-Can Ferrerons (Premià de Mar, Barcelona).</b> <i>Marta Prevosti Monclús (Institut Català d'Arqueologia Clàssica), Ramon Coll Monteagudo (Museu de Premià de Mar) i Jordi Bagà Pascual (Museu de Premià de Mar)</i>
11,45 h.	<b>Barcino, la topografia de una fundación augustea.</b> <i>Julia Beltrán de Heredia Bercero (Museu d'Història de Barcelona)</i>
12 h.	<b>El Pla Bàrcino: un projecte de ciutat per investigar i donar a conèixer la Colònia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino.</b> <i>Carme Miró i Alaix (Servei d'Arqueologia de Barcelona)</i>
12,15 h.	<b>La villa de Sant Gregori (Burriana, Castellón): un interesante enclave costero de época tardorrepública y augustea.</b> <i>José Manuel Melchor Monserrat (Museo Arqueológico de Burriana), Josep Benedito Nuez (Universitat Jaume I) i Juan José Ferrer Maestro (Universitat Jaume I)</i>
12,30 h.	<b>Una nueva necrópolis augustea en Sagunto. Los monumentos funerarios de la plaza de la morería.</b> <i>José Benedito Nuez (Universitat Jaume I), José Manuel Melchor Monserrat (Museo Arqueológico de Burriana) i Juan José Ferrer Maestro (Universitat Jaume I)</i>
12,45 h.	<b>Valentia augustal, ciutat de ficció o ficció de ciutat.</b> <i>Albert Ribera i Lacomba (Ajuntament de València)</i>
13 h.	<b>Lucentum: el paisaje urbano augusteo.</b> <i>Manuel Olcina Doménech, Antonio Guilabert Mas i Eva Tendero Porras (Museo Arqueológico de Alicante - Fundación MARQ)</i>
13,15 h.	<b>Colonia Ivlia Ilici Augusta: Datos estratigráficos y cultura material con Augusto.</b> <i>Ana M<sup>a</sup> Ronda Femenia i Mercedes Tendero Porras (Fundación L'Alcúdia - Universidad de Alicante)</i>
13,30 - 14 h.	<b>DEBAT</b>

TARDA	2n DIA
16 h.	<b>El complejo termal augusteo del Molinete de Cartagena.</b> <i>María José Madrid, Marta Pavia i José Miguel Noguera (Universidad de Murcia)</i>
16,15 h.	<b>El Puerto de Carthago Nova. Tráfico marítimo a través de los contextos materiales de época augustea.</b> <i>Felipe Cerezo Andreo (Universidad de Murcia)</i>
16,30 h.	<b>La arquitectura doméstica urbana romana en el valle medio del Ebro: de la tardorrepública a la época de Augusto.</b> <i>Paula Uribe Agudo (Investigadora posdoctoral Torres Quevedo), Carmen Guiral Pelegrín (Universidad Nacional de Educación a Distancia) i Lara Íñiguez Berrozpe (Escuela Universitaria de Turismo de Zaragoza)</i>
16,45 h.	<b>La presa romana de Muel e infraestructuras hidráulicas en el entorno de Caesar Augusta.</b> <i>Ángeles Magallón i Paula Uribe (Universidad de Zaragoza)</i>
17 h.	<b>La arqueología augustea en algunas ciudades del Duero.</b> <i>Cesáreo Pérez González, Emilio Illarregui Gómez i Pablo Arribas Lobo (IE Universidad, Segovia)</i>

TARDA	2n DIA
17,15 h.	<b>Tongobriga, ville «transduriana» dans Tarraconensis.</b> <i>Lino Tavares Dias (Universidade do Porto)</i>
17,30 h.	<b>Les ceràmiques pintades de tradició ibèrica de la Hispània citerior en contextos augustals.</b> <i>Ignasi Garcés Estallo (Universitat de Barcelona)</i>
17,45 h.	<b>El comerç del vi i els canvis econòmics i estructurals a la costa catalana en època d'August.</b> <i>Ramon Jàrraga Domínguez (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)</i>
18 - 18,30 h.	<b>DEBAT</b>
18,30 - 19 h.	<b>DESCANS</b>
19 - 20 h.	<b>Augusto y el paisaje de la ciudad romana: <i>urbs in rure, rus in urbe</i>.</b> <i>Manuel Bendala (Universidad Autónoma de Madrid)</i>

## DIA 28 - TARRACO

MATÍ	3r DIA
9 -10 h.	<b>Tarraco.</b> <i>Joaquín Ruiz de Arbulo (Universitat Rovira i Virgili)</i>
10 h.	<b>Augusto y la reorganización territorial del área septentrional del <i>conuentus</i> de Caesar Augusta: Los Bañales y las otras ciudades romanas de las Cinco Villas de Aragón.</b> <i>Javier Andreu Pintado i Luis Romero Novella i Rubén Montoya González (Plan de Investigación de la Fundación Uncastillo en los Bañales - Universidad Nacional de Educación a Distancia)</i>
10,15 h.	<b>Les murailles urbaines d'Hispania dans le légat politique d'Auguste : un regard archéologique sur Cordoue.</b> <i>Christopher Courault (Université de Cordoue)</i>
10,30 h.	<b>El templo de Divus Augustus en el <i>forum novum</i> de Colonia Patricia. Análisis morfológico y cromático.</b> <i>Ana Portillo Gómez (Universidad de Córdoba)</i>
10,45 h.	<b>El teatro de Itálica y su entorno. Transformación del paisaje urbano entre la República y Augusto.</b> <i>Álvaro Jiménez Sancho i Francisco Borja Barrera (Universidad de Huelva)</i>
11-11,30 h.	<b>PAUSA // CAFÈ</b>
11,30 h.	<b>La ciudad romana de Cástulo: un acercamiento a su centro monumental.</b> <i>Ramón Melero Guirado (Universidad de Málaga - Universidad de Jaén)</i>
11,45 h.	<b>Técnicas constructivas augusteas en la Lusitania: implantaciones y modelos en la capital provincial.</b> <i>Antonio Pizzo (Instituto de Arqueología de Mérida)</i>
12 h.	<b>Tras las evidencias del teatro augusteo de Augusta Emerita.</b> <i>Pedro Mateos Cruz (Instituto de Arqueología de Mérida) i Oliva Rodríguez Gutiérrez (Universidad de Sevilla)</i>
12,15 h.	<b>El aula sacra del teatro de Mérida. Nuevas consideraciones sobre su concepción arquitectónica y la cronología de su pavimento marmóreo.</b> <i>Pedro Mateos Cruz i Begoña Soler Huertas (Instituto de Arqueología de Mérida)</i>
12,30 h.	<b>La arquitectura doméstica de Augusta Emerita durante la etapa augustea (25 a.C.- 14 d.C.).</b> <i>Álvaro Corrales Álvarez (Instituto de Arqueología de Mérida)</i>
12,45 h.	<b>El paisaje urbano de Contributa Iulia en época augustea.</b> <i>Pedro Mateos i Antonio Pizzo (Instituto de Arqueología de Mérida)</i>
13 h.	<b>Devoción por Pompeyo, César y Augusto. Mítelene y Tarraco en tiempos cesaro-augusteos.</b> <i>Isaías Arrayás Morales (Universitat Autònoma de Barcelona)</i>
13,15 h.	<b>La <i>officina lapidaria</i> tarraconense en época augustea: actualización del corpus y primeras consideraciones.</b> <i>Diana Gorostidi (Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Universitat Rovira i Virgili) i Jordi López Vilar (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)</i>
13,30 - 14 h.	<b>DEBAT</b>

TARDA	3r DIA
16 h.	<b>Annales I. 78. 1: Tácito y el templo de Tarraco.</b> <i>Elena Castillo Ramírez</i>
16,15 h.	<b>Més dades sobre el temple d'August a propòsit d'una nova inscripció.</b> <i>Antonio Peña (Universitat Autònoma de Barcelona), Diana Gorostidi (Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Universitat Rovira i Virgili), Josep M. Macias (Institut Català d'Arqueologia Clàssica), Andreu Muñoz (Museu Bíblic Tarraconense - Institut Català d'Arqueologia Clàssica), Isabel Rodà (Universitat Autònoma de Barcelona - Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i Imma Teixell (Ajuntament de Tarragona - Institut Català d'Arqueologia Clàssica)</i>
16,30 h.	<b>Aportacions al coneixement del recinte de culte imperial de Tàrraco: clavegueram i accessos sota el Pla de la Seu.</b> <i>Lluís Balart Boigues (Museu d'Història de Tarragona), Joan Menchon Bes (Ajuntament de Tarragona), José Antonio Muñoz (Digivisión), Roger Sala (SOT Propection), Cristòfor Salom (Museu d'Història de Tarragona) i Àngel Veloso (Digivisión)</i>
16,45 h.	<b>Textura i color: interpretació de l'espai escènic del teatre romà de Tarragona.</b> <i>Ferran Gris Jeremias (Universitat Rovira i Virgili), José-Alejandro Beltrán-Caballero (Universitat Rovira i Virgili) i David Vivó Codina (Universitat de Girona)</i>
17 h.	<b>El puerto de Tarragona en época de Augusto: el muelle sobre pilares. Fuentes y arqueología.</b> <i>Patricia Terrado Ortuño (Universitat Rovira i Virgili - Institut Català d'Arqueologia Clàssica)</i>
17,15 h.	<b>Noves dades sobre l'evolució del sector occidental i fluvial del port de Tàrraco. Darreres excavacions a la UA 15 i a l'Avinguda de Vidal i Barraquer (antiga Sofrera Pallarès).</b> <i>Moisés Díaz (Codex - Institut Català d'Arqueologia Clàssica), Marc Gimeno (Codex - Statdarchäologie Augsburg), i Inmaculada Mesas (Codex)</i>
17,30 h.	<b>La zona del Mercat Central entre August i finals segle I dC. Una zona artesana i industrial dins del suburbi occidental de Tàrraco.</b> <i>Imma Teixell (Ajuntament de Tarragona - Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i Josep F. Roig Pérez (Codex)</i>
17,45 h.	<b>Les importacions de <i>terra sigillata</i> itàlica a Tàrraco en època augustiana.</b> <i>Francesc Tarrats Bou (Museu Nacional Arqueològic de Tarragona)</i>
18 - 18,30 h.	<b>DEBAT</b>
18,30 - 19 h.	<b>DESCANS</b>
19-20 h.	<b>El legado de Augusto.</b> <i>Thomas Schattner (Deutsches Archäologisches Institut - Madrid)</i>

## DIA 29 - CLOENDA

MATÍ	4rt DIA
10 h.	<b>Jornada de portes obertes als monuments romans de la ciutat i visites comentades a: Muralls romanes, Voltes del circ-Pretori, Amfiteatre, Fòrum de la colònia (a les 10:00 h i a les 11:00 h)</b>
12,30 h.	<b>August i Tarraco Viva.</b> <i>Magi Seritjol (Ajuntament de Tarragona). Palau Municipal</i>
14 h.	<b>DINAR DE CLOENDA</b>

## SESSIÓ PÒSTER

### La biografia de Augusto a través de su imagen

M<sup>a</sup> Engracia Muñoz Santos

(Universitat Oberta de Catalunya - Universitat Autònoma de Barcelona)

### La policromía del Augusto de la Prima Porta: una propuesta procedimental

Emma Zahonero Moreno i Jesús Mendiola Puig

(MV Arte)

### Desenterrando a Augusto. Revisión y análisis de los campamentos asociados a las Guerras Cántabras

Jaime Bonillo García

(Universidad de Salamanca)

### La reorganización augústea de la explotación de los recursos mineros en Celtiberia

Óscar Bonilla Santander

(Universidad de Zaragoza)

### Pax et migratio: los beneficios de la pax romana para el fenómeno migratorio en la península Ibérica

José Ortiz Córdoba

(Universidad de Granada)

### Imatge i llegat de Livia Drusilla en les emissions monetals augústees i alt imperials

Montse Guallarte Salvat i Pilar Fernández Uriel

(Universidad Nacional de Educación a Distancia)

### El templo de Augusto en Tàrraco, A. Caecina Severus y la estandarización de la arquitectura gigantesca

Javier Á. Domingo

(Università degli Studi di Roma "La Sapienza")

### Tarraco versus Barcino. Modelo y difusión de la decoración arquitectónica de Tarraco y su vinculación con Barcino en época de Augusto

Ana Garrido Elena

(Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

### Aproximació a l'amplada de la via Augusta en el tram urbà de Tàrraco, a les seves portes i a l'altura de la façana del circ

Josep Llop

(Col·legi d'Arquitectes de Catalunya - Tarragona)

### Els aqüeductes romans de Tàrraco: cronologia i nous trams

Inma Mesas Torronteras

(Codex-Arqueologia i Patrimoni)

### Aqua Augusta a Tàrraco

Jordi López Vilar (Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i Diana Gorostidi

(Institut Català d'Arqueologia Clàssica - Universitat Rovira i Virgili)

### Las facies cerámicas de cronología augústea de Augusta Emerita (Mérida, Badajoz, España)

Macarena Bustamante Álvarez

(Instituto de Arqueología de Mérida)

## ENTITAT ORGANITZADORA

Fundació Privada Mútua Catalana

## PATROCINADORS

Abertis

Ajuntament de Tarragona

Autoritat Portuària de Tarragona

Diputació de Tarragona

FIATC

Repsol

## COL·LABORADORS

Projecte HAR 2012-37405

## INSCRIPCIONS

<http://www.tarracobiennal.com/ca/pagina/2014/inscripcio>

## SECRETARIA

Secretaria General: ICAC (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

Pl. d'en Rovellat, s.n. 43003 Tarragona

Secretari: Jordi López Vilar

977 249133 ext. 225 · [jlopez@icac.cat](mailto:jlopez@icac.cat)

Entitat organitzadora



Comitè científic



Arquebisbat de Tarragona

